

Pregled metoda za kompresiju slike

Marko Marković i Ivan Ivančić

4. ožujka 2004.

Sažetak

Sažetak od stotinjak riječi spominje najvažnije teme koje su obradene u dalnjem tekstu.

1. Uvod

Uvod sadrži kratki opis područja, zašto je ono važno i koje su primjene.



Slika 1.: Kreativni nered u laboratoriju

2. Opis područja i aktivnosti u svijetu

Opis područja je detaljniji prikaz područja uljučujući teoretske osnove i primjene.

U svakom tehničkom izvještaju ili članku uobičajeno je uz svako navođenje rezultata istraživanja i primjena razmatranih metoda navesti i poznate istraživačke grupe ili laboratorijski u svijetu, odnosno referencirati se na objavljene rade, npr. piramidalne sheme za brzo bogaćenje pokazale su se iznimno uspješne [4].

3. Pregled metoda za kompresiju slike

U ovom poglavlju je dan detaljniji pregled i glavnina materijala koji opisuje neke specifične metode, način upotrebe tih metoda, potrebne programe i sklopove.

Slike se u tekstu ubacuju kao linkovi na datoteke. Primjer je slika 3. koja je uključna iz obične JPEG datoteke.

3.1. Metode upotrebom transformacija

Opis metoda slijedi...

3.2. Metode temeljene na diferencijalnom kodiranju

Opis metoda slijedi...

4. Zaključak

Zaključak treba istaknuti i diskutirati najvažnije rezultate iznesene u tekstu i sugerirati eventualne buduće trendove.

Literatura

- [1] E. R. Davies. Machine vision: Theory, Algorithms, Practicalities. Academic Press, London, 2. edition, 1997.

- [2] J. Lampinen, S. Smolander, O. Silvén and H. Kauppinen. Wood defect recognition: A comparative study, Workshop on Machine Vision for Advanced Production, Oulu, Finland, p. 7, 1994.
- [3] T. Itoh i K. Kooyamada. Isosurface generation by using extrema graphs, Proceedings of Visualization '94, 1994, pp. 77-83, IEEE Computer Society Press, Los Alamitos, CA.
- [4] J. User. A new efficient algorithm for making money, <http://www.rich.quick/>.